

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа пос. Борское
муниципального образования «Гвардейский городской округ»**

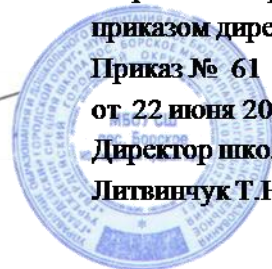
Рассмотрено на заседании МО
гуманитарного цикла
протокол № 5
от 16 июня 2015 г.
Руководитель МО
Болгарь Т.А.



Утверждена на заседании МС
Протокол № 5
от 19 июня 2015 г.
Председатель МС
Охрименко В.В.



Разрешена к применению
приказом директора школы
Приказ № 61
от 22 июня 2015 г.
Директор школы
Литвинчук Т.Н.



**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
в 11 классе на 2015-2016 учебный год**

*Разработчик
Белоконь И. П., учитель русского языка и
литературы,
учитель высшей квалификационной категории*

пос. Борское
2015 год

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена для 11 класса МБОУ СШ пос. Борское МО «Гвардейский городской округ» на основе:

Федерального закона N 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

Федерального компонента государственного стандарта (начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования) по образовательным областям, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5.03.2004 г. № 1089.

Концепции модернизации российского образования на период до 2010 г. (приказ МО РФ от 18.07.2003г. № 2783).

Программы курса «Русский язык» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Гольцова Н.Г., – 4-е изд. – М.:ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2014.

Программа предназначена для изучения русского языка на базовом уровне и составлена из расчета 2 часа в неделю – 68 часов.

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она

- рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных учреждений
- соответствует стандарту основного общего образования по русскому языку
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Программа охватывает все разделы русского языка: основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации. Полнота и доступность изложения теоретического материала, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на достижение целей, обозначенных в стандарте, а также на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса «Русский язык».

В программу включены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они очень важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу. Большое место программой отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста».

Цели обучения:

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и

общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

Основные задачи курса русского языка в 11 классе

- Закрепить и углубить знания
- Развить умения учащихся по фонетике, графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию
- Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность
- Закрепить и расширить знания учащихся о тексте
- Совершенствовать конструирование текста
- Способствовать развитию речи на межпредметной основе
- Обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи, расширить знания учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования
- Обеспечить практическое использование лингвистических знаний на уроках литературы.

2. Планируемые результаты

Результатами освоения выпускниками школы программы по русскому языку являются:

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной

информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого

поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3. Система оценки достижения планируемых результатов

Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается для XI класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для XI класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в XI классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в XI классе — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на еще не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

для оценки «4» 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» 4 орфографические ошибки,

для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения в XI классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в

XI классе может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений

В XI классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем, ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними,</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6</p>

	<p>часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 'орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить

из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выставление итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

Содержательный раздел

1.Содержание учебного предмета

Рабочая программа в 11 классе рассчитана на 68 часов:

Уроки изучения нового материала – 53

Уроки развития речи – 7

Изложения – 2

Сочинения – рассуждения - 3

Комплексный анализ текста - 2

Уроки контроля- 8

Контрольные диктанты – 2

Контрольное тестирование – 3

Школьный экзамен – 3

11 класс

1. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (53 часа)

Введение

Из истории русского языкознания (1 час)

Повторение (10+1 р\р)

Орфография, морфология, лексика

Основные принципы русской пунктуации (1 час)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание (1 час)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Простое предложение (8+2 р\р)

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Простое осложненное предложение (19+3 р\р)

Однородные члены предложения (8+1 р\р)

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения (7+2 р\р)

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (4)

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение (11+1 р\р)

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Стилистика (7 часов)

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Анализ текстов разных стилей и жанров.

Культура речи (4 часа)

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

2. Требования к уровню подготовки выпускников

Учащиеся должны знать:

- Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Учащиеся должны уметь:

- Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научные тексты, справочная литература, средства массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения;
- Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
- Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
- Увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

3. Тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе

Рабочая программа в 11 классе рассчитана на 68 часов:

Уроки изучения нового материала – 53

Уроки развития речи – 7

Изложения – 2

Сочинения – рассуждения - 3

Комплексный анализ текста - 2

Уроки контроля- 8

Контрольные диктанты – 2

Контрольное тестирование – 3

Школьный экзамен – 3

№	Дата	Тема урока	Практические навыки	Повторение
1	09	Из истории русского языкознания.		
2		Вводная контрольная работа		
		Повторение и обобщение изученного по лексике, морфологии, орфографии (10+1)		
3		Повторение орфографии. Правописание приставок, буквы ЫИЙ после приставок. Употребление Ъ и Ь знаков.	Соблюдение орфографических норм	Приставочный способ
4	09	Повторение орфографии. Правописание корней	Соблюдение орфографических норм	Однокоренные слова
5		Повторение орфографии. Правописание глаголов и причастий	Соблюдение орфографических норм	Спряжение глаголов, причастие
6		Повторение орфографии. Правописание Н и НН в суффиксах различных частей речи.	Соблюдение орфографических норм	Части речи
7		Правописание омонимичных частей речи	Соблюдение орфографических норм	Части речи
8	09	Повторение орфографии. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	Соблюдение орфографических норм	Разряды частиц
9 Р\Р	09	Изложение №1 «Большое в малом» (Д. С. Лихачев)	Соблюдение правописных норм в процессе создания связного текста	Тема, главная мысль, изобразительно-выразительные средства

10	10	Повторение лексики. Синонимы, паронимы. ИВС языка		Лексическое значение слов
11 Р\Р	10	Комплексный анализ текста №1		Тема, проблема текста
12 К/Д	10	Контрольный диктант №1		
13	10	Основные принципы русской пунктуации. (П 66)	Соблюдение пунктуационных норм	Повторение орфографии и пунктуации.
		Словосочетание (1)		
14	10	Словосочетание. (П 67) Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний. (П 68)		Паронимы Средства связи слов в предложении
Простое предложение. Виды предложений по структуре. (8+2)				
15	10	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. (П 70-71)	Определение грамматической основы предложения	Второстепенные члены предложения
16	10	Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. (П 75-76)	Определение грамматической основы предложения	Грамматические ошибки
17- 18	10	Двусоставные и односоставные предложения. (П 73)	Определение грамматической основы предложения	Грамматическая основа предложения
19	10	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. (П 74,77)	Соблюдение пунктуационных норм	Фразеологические обороты
20- 21 Р/Р	11	Сочинение-рассуждение №1 «Котина доброта» (Ф. Абрамов)	Соблюдение правописных норм в процессе создания связного текста	Тема, главная мысль, изобразительно- выразительные средства
22	11	Повторение темы «Простое предложение»	Соблюдение пунктуационных норм	Повторение орфографии и пунктуации.
23 Р\Р	11	Комплексный анализ текста №2		Тема, проблема текста
24 К/Т	11	Контрольное тестирование №1		
Простое осложненное предложение (8 + 1)				
25	11	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными	Соблюдение пунктуационных норм	Сочинительные союзы

		членами. (П 79)		
26	12	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. (П 80)	Соблюдение пунктуационных норм	Определение
27 Р\Р	12	Изложение №2 с творческим заданием «Книги и вещи»	Соблюдение правописных норм в процессе создания связного текста	Тема, главная мысль, изобразительно-выразительные средства
28	12	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами, повторяющимися и парными союзами. (П 82,83)	Синтаксический разбор предложения.	Сочинительные союзы
29	12	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. (П 84)	Синтаксический разбор предложения.	Тире в простом предложении
30	12	Повторение и обобщение темы «Предложения с однородными членами»	Соблюдение пунктуационных норм	
31 К/Т	12	Административная контрольная работа за 1 полугодие.		
32	12	Анализ административной контрольной работы		
Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. (7+2)				
33	01	Обособленные и необособленные определения. (П 85)	Синтаксический разбор предложения.	Причастие, причастный оборот
34	01	Обособленные приложения. (П 86)	Синтаксический разбор предложения.	Синонимы
35	01	Обособленные дополнения. (П 88)	Соблюдение пунктуационных норм	Производные предлоги
36	01	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения. (П 89)	Соблюдение пунктуационных норм	Переносное значение слов
37	01	Знаки препинания при сравнительном обороте. (П 90)	Соблюдение пунктуационных норм	Правописание корней
38	01	Повторение и обобщение темы «Обособленные члены предложения»	Соблюдение пунктуационных норм	
39	02	Контрольное тестирование №2		

К\Т				
40-41 Р\Р	02	Сочинение – рассуждение №2	Соблюдение правописных норм в процессе создания связного текста	Тема, главная мысль, изобразительно-выразительные средства
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. (4)				
41	02	Знаки препинания при обращениях. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. (П 91-93)	Синтаксический разбор предложения.	Правописание приставок
42	02	Вводные слова и вставные конструкции. (П 92)	Синтаксический разбор предложения. Соблюдение пунктуационных норм	Дефисное написание слов
43 К\Д	02	Контрольный диктант №2		
44	02	Анализ контрольного диктанта Работа над ошибками.		
Сложное предложение (11+1 р\р)				
45	02	Понятие о сложном предложении. (П 94)		Грамматическая основа
46-47	03	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. (П 95)	Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	Сочинительные союзы
48-49	03	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. (П 96)	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.	Подчинительные союзы
50-51	03	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. (П 97)	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.	Подчинительные союзы
52	04	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. (П 98)	Соблюдение пунктуационных норм	Двоеточие в простом предложении
53	04	Повторение и обобщение темы «Сложное предложение»	Соблюдение пунктуационных норм	
54	04	Комплексный анализ текста.		Тема, проблема

				текста
55 Р\Р	04	Сочинение – рассуждение №3	Соблюдение правописных норм в процессе создания связного текста	Тема, главная мысль, изобразительно-выразительные средства
56 К\Т	04	Контрольное тестирование №3		
Стилистика. Функциональные стили русского языка. (7)				
57	04	Разговорный стиль. (П 114)		Фразеология
58	04	Научный и официально-деловой стили.(П 111-112)		Прямое значение слов
59	04	Публицистический стиль речи. (П 113) Художественный стиль речи. (П 115) Типы речи.		Лексика Тропы и фигуры речи
60-63	04	Пробный школьный экзамен		
64	05	Анализ результатов школьного экзамена		
Культура речи. Нормы литературного языка. (4)				
65	05	Орфоэпические нормы Морфологические нормы Лексические нормы.	Соблюдение речевых норм русского языка	Орфография
66	05	Синтаксические нормы. Согласование и управление	Соблюдение речевых норм русского языка	Связь слов в словосочетании
67-68	05	Решение тестов ГИА		

Организационный раздел

1. Программа

Гольцова Н. Г., Программа курса «Русский язык» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – 4-е изд. – М.:ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2007.

2. Учебник

Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/
Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М.А. Мещерина. – 11-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014.

3. Методическая литература

№ п/п	Автор, название	Издательство, год издания	Примечание
1	Будникова Н.Н., Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г. Поурочные разработки по русскому языку: 10-11 классы.	М., «Вако», 2010	
2	Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык.	М., «ТИД «Русское	

	10-11 классы. Книга для учителей.	слово – РС», 2008	
3	Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс: Традиционная система планирования уроков и методика преподавания с целью подготовки к ЕГЭ.	М., «Вако», 2005	
4	Моисеев А.И. Русский язык: фонетика, морфология, орфография.	М., «Просвещение», 1980	Методика изучения фонетики, морфологии, орфографии
5	Текучев А.В. Об орфографическом и пунктуационном минимуме в средней школе.	М., «Просвещение», 1982	
6	Соколова Г.П. Правописание <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> . Пособие для учителей.	М., «Просвещение», 1981	
7	Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. Пособие для учителей.	М., «Просвещение», 1982	
8	Войлова К.А., Леденёва В.В. 90 основных правил русской орфографии для школьников и абитуриентов.	М., «Дрофа», 2000	
9	Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков.	М., «Просвещение», 1987	
10	Гребенкина Р.Т. Изучение в школе фонетики и графики русского языка.	М., «Просвещение», 1984	
11	Бабайцева В.В. Русский язык. Синтаксис и пунктуация.	М., «Просвещение», 1979	Изучение синтаксиса и пунктуации
12	Федоров А.К. Трудные вопросы синтаксиса.	М., «Просвещение», 1972	
13	Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации.	М., «Просвещение», 1983	
14	Лекант П.А. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка.	М., «Высшая школа», 1981	
15	Никеров А.И. Предупреждение пунктуационных ошибок учащихся.	М., «Просвещение», 1985	
16	Московкина Р.А. Изучение сложного предложения в школе.	М., «Просвещение», 1981	
17	Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе.	М., «Просвещение», 1990	
18	Озерская В.П. Изучение синтаксиса на основе взаимосвязи с морфологией.	М., «Просвещение», 1982	
19	Иконников С.Н. Стилистика в курсе русского языка.	М., «Просвещение», 1979	

20	Лосева Л.М. Как строится текст.	М., «Просвещение», 1980	
21	Барлас Л.Г. Русский язык. Стилистика.	М., «Просвещение», 1978	
22	Величко Л.И. Работа над текстом на уроках русского языка.	М., «Просвещение», 1983	
23	Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка.	М., «Просвещение», 1989	Нормы речи
24	Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе.	М., «Просвещение», 1989	
25	Головин Б.Н. Как говорить правильно.	М., «Высшая школа», 1988	
26	Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски?	М., «Знание», 1983	

4. Справочная литература

№ п/п	Автор, название	Издательство, год издания	Количество
1	Д. Н. Ушаков, С. Е. Крючков. Орфографический словарь.	М., «Просвещение», 1984	7
2	М. Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка.	М., «Просвещение», 1981	2
3	Д. Н. Ушаков. Толковый словарь русского языка. 100000 слов в современной редакции.	М., «ЛадКом», 2012	15
4	М. С. Лапатухин. Школьный толковый словарь русского языка.	М., «Просвещение», 1981	1
5	Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы.	М., «Русский язык», 1987	1
6	Т. Л. Федотова. Фразеологический словарь русского языка.	М., «ЛадКом», 2013	3
7	Т. Л. Федотова. Словарь синонимов и антонимов.	М., «ЛадКом», 2013	10
8	Т. Л. Федотова. Словообразовательный словарь русского языка.	М., «ЛадКом», 2012	10
9	Т. Л. Федотова. Этимологический словарь русского языка.	М., «ЛадКом», 2012	10

10	Т. Ю. Уша. Словарь иностранных слов.	С.-Петербург, 2010	3
11	П. А. Лекант. 125 основных правил русской грамматики.	М., «Дрофа», 1999	1

5. Учебные таблицы по русскому языку.

Орфография 5 – 11 классы

1. Знаки препинания при обращении
2. Обобщающие слова при однородных членах предложения
3. Запятая при однородных членах предложениях
4. Тире в бессоюзном сложном предложении
5. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
6. Падежные окончания разносклоняемых существительных на –МЯ
7. Падежные окончания существительных
8. Безударные личные окончания глаголов
9. Способы образования слов
10. Правописание О – Е после шипящих и Ц
11. Основные значения приставок ПРЕ- и ПРИ-
12. Буквы Е – И в корнях с чередованием
13. Мягкий знак после шипящих
14. Мини-словарик трудных орфограмм
15. Русский литературный язык и его стили

Синтаксис 5 – 11 класс

1. Типы сложных предложений
2. Синтаксический разбор словосочетаний
3. Главные члены предложения
4. Второстепенные члены предложения
5. Синтаксический разбор предложения
6. Слова-предложения ДА, НЕТ
7. Обособление определений
8. Обособление приложений
9. Обособление обстоятельств
10. Обособление дополнений
11. Пунктуация в предложениях с разными видами связи
12. Точка с запятой при однородных членах предложения
13. Вводные предложения и вставные конструкции
14. Вводные слова и словосочетания
15. Диалог
16. Тире ставится между подлежащим и сказуемым
17. Тире не ставится между подлежащим и сказуемым
18. Предложения со сравнительными оборотами
19. Тире в неполном предложении

6. Электронные презентации к урокам русского языка

Тема	Название
Орфография	Суффиксы ЕК – ИК
	Ы – И после приставок
	Ы – И после Ц
	Н и НН в суффиксах прилагательных
	О, Е, Ё после шипящих
	Падежные окончания существительных
	Приставки ПРЕ- и ПРИ-
	Сложные существительные
	Чередующиеся гласные в корне
	Суффиксы -ЧИК и -ЩИК
	Ь – показатель грамматической формы
Э, Е в иностранных словах	
Синтаксис	Прямая речь
	СПП с несколькими придаточными
	Обособленные приложения
	Односоставные предложения
	Сложное предложение
	Сложноподчиненное предложение
Развитие речи	Сочинение – рассуждение 11 класс
	Пишем сочинение 11 класс

7. Учебные компакт-диски

- 1С: Репетитор. Русский язык.
Для абитуриентов, старшеклассников, учителей. Весь школьный курс.
- Репетитор по русскому языку - -2007.
- Тесты по русскому языку. Готовимся к ЕГЭ правильно!
- Русский язык. Семейный наставник. 7 класс.
- Русский язык. Семейный наставник. 9 класс.
- Новый орфоэпический словарь русского языка.
- Русский язык. Семейный наставник. 5 класс.
- Русский язык. 5 класс. Пунктуация, орфография, лексика и др.
- Русский язык. Семейный наставник. 8 класс
- Русский язык. Энциклопедия.
- Орфографический диктант. Часть 1.
- Орфографический диктант. Часть 2.
- Орфографический диктант. Часть 3.
- В. И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.
- Обучение сочинениям. Развитие речи. 5 – 11 классы.

8. Электронные дидактические папки

1. Подготовка к ГИА
2. Сочинение-рассуждение
3. Аудио-тексты для сжатого изложения
4. Таблицы для учащихся
5. Справочник для подготовки к ГИА
6. Подготовка к ЕГЭ
7. Сочинение-рассуждение

9. Тестовые задания по русскому языку

№ п/п	Автор, название	Издательство, год издания	Примечание
1	Текучева И.В. Тесты по русскому языку. 5 класс.	М., «Экзамен», 2004	
2	Угроватова Т.Ю. Подсказки на каждый день. Русский язык на уроке в шестом 3классе. 2 части.	М., «Владос», 1995	
3	Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 6 класс.	М., «Сфера», 1998	
4	Угроватова Т.Ю. Тесты по русскому языку. 7 класс. Подсказки на каждый день.	М., «Владос», 2005	
5	Антонова С.В. Тесты. Русский язык. 7 класс. Вариант 1.	М., «Век книги», 2001	Рабочая тетрадь
6	Антонова С.В. Тесты. Русский язык. 7 класс. Вариант 3.	М., «Век книги», 2001	Рабочая тетрадь
7	Угроватова Т.Ю. Подсказки на каждый день. Русский язык на уроке в восьмом классе.	М., «Владос», 1997	
8	Кабанова Н.М. Тесты. Русский язык. 8 класс. Вариант 1.	М., «Век книги», 2001	Рабочая тетрадь
9	Кабанова Н.М. Тесты. Русский язык. 8 класс. Вариант 2.	М., «Век книги», 2001	Рабочая тетрадь
10	Кабанова Н.М. Тесты. Русский язык. 9 класс. Вариант 2.	М., «Век книги», 2001	Рабочая тетрадь
11	Кабанова Н.М. Тесты. Русский язык. 9 класс. Вариант 3.	М., «Век книги», 2001	Рабочая тетрадь
12	Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е.	М., «Дрофа», 1996	

	Контрольные и проверочные работы по русскому языку . 8-9 классы.		
13	Л. А. Тропкина. Русский язык 7 класс. Дидактические материалы. Разрезные карточки для индивидуальной работы.	Волгоград, «Учитель», 2006	

10. Сборники для подготовки к ЕГЭ по русскому языку в 11 классе

№ п/п	Автор, название	Издательство, год издания	Количество
1	Угроватова Т.Ю. Учебно-тренировочные тесты и другие материалы для подготовки к единому государственному экзамену. Русский язык. 2008	Калининград, 2008	5
2	Учебно-тренировочные материалы для подготовки к ЕГЭ. Русский язык.	«Интеллект-центр», 2002	5
3	ЕГЭ. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 2002	М., «Просвещение», 2003	2
4	ЕГЭ. Русский язык. 2003 - 2004	М., «Просвещение», 2003	1
5	Учебно-тренировочные материалы для подготовки к ЕГЭ. Русский язык. 2005	«Интеллект-центр», 2005	1
6	Контрольно-измерительные материалы к ЕГЭ. Русский язык. 2005	М., 2005	1
7	ЕГЭ – 2007. Русский язык. Реальные тесты и ответы.	Фолио, 2007	1
8	ЕГЭ. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 2008	М., «Просвещение», 2008	2
9	Н. А. Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2010.	Ростов – на – Дону, 2010	3
10	Н. А. Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2011.	Ростов – на – Дону, 2010	5
11	Н. Григорьева. Русский язык. Тесты и упражнения для подготовки к ЕГЭ.	М., 2006	1
12	И. П. Цыбулько, С. И. Львов. ЕГЭ. Эффективная подготовка. Русский язык.	Эксмо, 2004	1

13	Е. В. Любичева. ЕГЭ. Сдаем без проблем. Русский язык: на пути к экзамену. (3 часть)	М., Эксмо, 2007	1
14	Интенсивная подготовка. ЕГЭ. Русский язык. Сборник заданий. 2010.	М., Эксмо, 2009	1
15	Интенсивная подготовка. ЕГЭ. Русский язык. Сдаем без проблем. 2010.	М., Эксмо, 2009	1
16	И. П. Цыбулько, С. И. Львова. Русский язык. Репетитор. 2008	М., Эксмо, 2008	1
17	ЕГЭ 2006. Русский язык Тематические тренировочные задания.	М., Эксмо, 2006	1
18	И. П. Цыбулько, С. И. Львова. Русский язык. Тренировочные задания. 2009.	М., Эксмо, 2009	1
19	Вакурова О.Ф., Львова С.И. Готовимся к единому государственному экзамену. Русский язык.	М., Дрофа, 2004	2

11. Интернет – ресурсы для учителей русского языка и литературы

<http://www.gramota.ru> "Русский язык". Справочно-информационный портал. Основные задачи портала: возрождение культуры речи, популяризация русского языка и поддержание его литературных норм.

<http://www.pereplet.ru/obrazovanie/shkola/PAGE1-16.html> Изучение русской литературы в 10 классе. Методические рекомендации: распределение учебных часов по темам программы 10 класса и тематическое планирование уроков литературы.

<http://www.grammar.ru> Культура письменной речи. На сайте представлены нормы русского языка, информация о стилях документов, рекомендации по сдаче экзаменов и тестирование по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://ruslit.ioso.ru> Кабинет русского языка и литературы. Сайт содержит антологию русской поэзии первой четверти двадцатого века; тесты по русскому языку; поэтические загадки; страничку по истории русской письменности; методические разработки другие полезные материалы.

http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html Основные правила грамматики русского языка. Материал данного сайта взят из "Орфографического словаря для школьников с грамматическим приложением." - М.: "Лист", 1998.

<http://www.repetitor.org/>**Система сайтов «Репетитор».** Информация для школьников, абитуриентов и родителей: учебные программы по русскому языку и литературе; методика написания сочинений и различные учебные материалы; полезная справочная информация.

<http://www.vedu.ru/ExpDic/>**Толковый словарь русского языка.**

<http://writerstob.narod.ru/>**Биографии великих русских писателей и поэтов.** На сайте можно найти биографии писателей, анализы стихотворений.

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С:Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии.

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://pedsovet.alledu.ru/> -Всероссийский августовский педсовет

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ